きいて！ふれて！たいけんしよう！

とやまけん

キッズコンサート

by ピクテ パトロネージュ・プロジェクト

荒井 里桜（あらい りお）
（ヴァイオリン）

五十嵐 薫子（いがらし かおるこ）
（ピアノ）

世界で活躍する演奏家による、ヴァイオリンとピアノのクラシックコンサート

ピクテが応援するヴァイオリニスト荒井 里桜（あらい りお）さんと、ピアニスト五十嵐 薫子(いがらし かおるこ)さんの演奏を楽しもう。アニメの主題歌やクラシックの名曲の数々に加えて、ヴァイオリンの体験コーナーもご用意しています！演奏を聴き、音楽に触れ、楽器を体験する夏休みの一日へ。

2025 **7/28**（月） 開場 13:00 開演 13:30

富山市民プラザ4F アンサンブルホール（富山市大手町6-14）

●対象：小学生（くわしくは裏面参加概要をご覧ください）

抽選で100名さま
無料ご招待
お申込みはWebで

とやまけん なつやすみ キッズコンサート by ピクテ パトロネージュ・プロジェクト

出演　荒井 里桜　あらい りお（ヴァイオリン）/ 五十嵐 薫子　いがらし かおるこ（ピアノ）
日時　7/28（月）　13時30分開演（13時開場）
会場　富山市民プラザ4F アンサンブルホール（富山市大手町6-14）

参加概要 / 保護者のみなさまへ

お申込みはこちらから

https://www.pictet.co.jp/sustainability/patronage.html
※ピクテ・ジャパンのメールマガジン登録が必要になります。

参加人数	児童100名とその保護者
参加方法	登録後、抽選にて決定し、当選後ご連絡を行います。
対象	小学1年生から6年生、保護者
募集期間	6/2〜6/30
当選発表	7/7

ご応募にあたって

- 本コンサートは、小学生を対象としたプログラムとしております。
- 未就学児のご参加をご遠慮いただくようお願い申し上げます。
- 登録時に保護者と児童の数の記載が可能ですが、より多くの児童に配席する為保護者の数が児童の数を超えないようにお願い申し上げます。
- 小学校低学年（1〜3年生）は、保護者との参加をお願いしております。
- 小学校高学年（4〜6年生）は、保護者の同意の元、個人での参加が可能です。
- より多くの児童に芸術を届けるため当選後のキャンセルはお控えください。
- 当日は自由席を想定しております。
- コンサートホールでの飲食はお控えください。
- 駐車場に関して
  ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。車の場合、駐車場は地下に有料駐車場がございます。詳しくは会場WEBサイトをご確認ください。
  （https://www.siminplaza.co.jp/parking）

ピクテ・パトロネージュ・プロジェクトってなに？

人を感動させる芸術が社会に必要なものだと考え、
芸術家をサポートする活動を『パトロネージュ』といいます。
スイスに本社を置き200年以上の歴史を持つ金融機関
『ピクテ』が、現在の日本でもその考え方を大切にし、
『ピクテ・パトロネージュ・プロジェクト』と呼び、国内外で活躍する
若きアーティスト荒井里桜さんを社員全員で応援しています。
https://www.pictet.co.jp/sustainability/patronage.html

北陸銀行『おかねとけいざいクイズ』にチャレンジ！

当日クイズにチャレンジしてくれた方にはもれなくプレゼントをお渡しいたします。
お楽しみに！

Profile

荒井 里桜

1999年東京都出身。東京藝術大学音楽学部を特待奨学生として在籍したのち、首席卒業。ローザンヌ高等音楽院卒業。第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第87回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位。第20回ハチャトゥリアン国際コンクール第3位及びシューベルト・インタープリテーション特別賞を受賞。NHK響、読売日響、ローザンヌシンフォニエッタ、アルメニア国立響、マカオ管、東京響、東京フィル、新日本フィル、東京シティ・フィルハーモニック管、群馬響、関西フィル、大阪響、大阪フィル、セントラル愛知響、仙台フィル、日本フィル、神奈川フィル、藝大フィル等と共演。題名のない音楽会、NHKをはじめ、ラジオやメディアへも多数出演。2023、2024年度ロームミュージックファンデーション奨学生。高崎芸術劇場T Shotシリーズより、デビュー盤「RIO ARAI in Concert」をリリース。現在の使用楽器は、(株)日本ヴァイオリンより貸与の1837年製"J.F.Pressenda"。これまでにジェラール・プーレ、永峰高志、澤和樹、山崎貴子、堀正文、玉井菜採、ジャニーヌ・ヤンセンの各氏に師事。

五十嵐 薫子

2022年に第76回ジュネーヴ国際音楽コンクール・ピアノ部門で第3位、およびRose Marie Huguenin Prizeを受賞。ほかにも日本音楽コンクール、ピティナ・ピアノコンペティション、ショパン国際ピアノコンクールin ASIAほか受賞多数。6歳から桐朋学園子供のための音楽教室でピアノを学び、桐朋学園大学を首席で卒業。皇居内桃華楽堂での御前演奏会に出演した。これまで東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団などと共演。室内楽では、徳永二男、ワディム・レーピン、長谷川陽子らと共演しているほか、2020年第89回日本音楽コンクールで、チェロ部門の共演者として審査員特別賞を受賞。2014〜2015年明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生、2016年メンデルスゾーン・アカデミー奨学生、2017年2018年桐朋学園仙川キャンパス特待生、2018年2019年度ロームミュージックファンデーション奨学生。　公式X @Kaorukolgarashi

主催　ピクテ・ジャパン株式会社　PICTET 1805　　後援　株式会社北陸銀行　北陸銀行